



PERÚ

Ministerio de Cultura

Viceministerio  
de Patrimonio Cultural  
e Industrias Culturales

Unidad Ejecutora 005  
Naylamp - Lambayeque

Nota de Prensa N° 53  
20 de setiembre de 2016

## **Participantes del Curso - Taller "Arqueología del Paisaje y Teledetección" visitaron Apurlec.**

Con el fin de reforzar y aplicar la parte teórica del curso - Taller "Arqueología del Paisaje y Teledetección", los participantes del mismo realizaron una visita de estudios al complejo arqueológico Apurlec, (Motupe-Lambayeque), en compañía de la doctora Maria Ilaria Pannaccione, del Instituto Nacional de Geofísica y Vulcanología de Roma- Italia.

Durante la práctica se desarrolló el tema "Control del territorio", a fin de reconstruir la historia del paisaje como objeto del estudio y la aplicación de las técnicas de la teledetección. La actividad estuvo dirigida por la doctora Pannaccione quien desarrolla el curso en nuestra ciudad desde el pasado 29 de agosto.

"El dato histórico es muy importante, todo sirve para reconstruir el paisaje, y el paisaje sirve para reconstruir la historia del sitio", dijo la doctora Pannaccione, al recordarles a los arqueólogos, técnicos y estudiantes de arqueología, que las huacas cuentan su propia historia.

En el curso - Taller "Arqueología del Paisaje y Teledetección", organizado por el Ministerio de Cultura a través del museo Brüning y la Unidad Ejecutora 005 Naylamp, los participantes aprendieron sobre el uso de las Técnicas de Teledetección: Radar SAR – RAR, SAR P band, Óptico, LIDAR - TLS (laser scanner)- TC (cámara térmica), enfoques sobre etnoarqueología, arqueología del paisaje y construcción de un entorno SIG para el patrimonio cultural.

*Gracias por su difusión*

*Oficina de Relaciones Públicas*



UnidadEjecutoraNaylampLambayeque