



PERÚ

Ministerio de Cultura

Viceministerio de Patrimonio Cultural e Industrias Culturales
Unidad Ejecutora 005 Naylamp- Lambayeque

Nota de Prensa N° 40
25 de julio de 2017

Museos de Lambayeque celebran Fiestas Patrias atendiendo de manera habitual

Los recintos ofrecen una excelente oferta a cultural

Los seis museos de Lambayeque celebran el 196° aniversario patrio, atendiendo de manera habitual durante los días feriados, para que los miles de visitantes nacionales y extranjeros que lleguen a nuestra región tengan la oportunidad de conocer la riqueza legada por los antepasados.

Los museos Brüning, Tumbas Reales de Sipán, Sicán (Ferreñafe), Túcume, Huaca Rajada-Sipán y Chotuna-Chornancap, que albergan los descubrimientos arqueológicos que maravillan al país y al mundo, abrirán sus puertas desde las 9 de la mañana hasta las 5 de la tarde.

En este sentido, la Unidad Ejecutora 005 Naylamp del Ministerio de Cultura, invita a los turistas nacionales y extranjeros a visitar los seis museos y el complejo arqueológico Huaca Ventarrón.

Museo Arqueológico Nacional Brüning

Expone la colección del etnógrafo alemán Hans Heinrich Brüning, compuesta por aproximadamente 1,200 objetos sobre la evolución cultural de la región norte y 300 piezas que conforman la exposición del ajuar funerario de la Sacerdotisa de Chornancap, personaje de la más alta jerarquía de la élite de la cultura Lambayeque del siglo XII y XIII d.C.

Museo Tumbas Reales de Sipán.

Su importancia radica en el magnífico entierro descubierto hace 30 años en la plataforma funeraria del Santuario de Huaca Rajada- Sipán, que causó un gran impacto en el mundo. La arquitectura del museo está inspirada en los antiguos santuarios de la cultura Mochica.

Museo Nacional de Sicán

Cuenta con una exposición permanente sobre la valiosa colección de oro y plata proveniente del Santuario Histórico Bosque. Destaca la mascaró de oro de ojos alados con cuentas de esmeraldas y de ámbar; asimismo el tocado que muestra la majestuosidad de los antiguos señores Sicán además de diversos bienes funerarios.

Museo de Sitio Túcume

Construido en las faldas del cerro Purgatorio, cuenta con tres salas de exposición independientes para que los visitantes aprecien la vinculación que existe entre cultura y naturaleza. La museografía





PERÚ

Ministerio de Cultura

Viceministerio de Patrimonio Cultural e Industrias Culturales
Unidad Ejecutora 005 Naylamp- Lambayeque

es lúdica, interactiva y muy visual exhibiendo la historia general de Túcume desde la época prehispánica hasta la actualidad.

Asimismo, pueden recorrer el valle de las pirámides y Huaca Las Balsas, un edificio pequeño ricamente decorado con relieves de barro que muestran diversos aspectos míticos y rituales vinculados a la leyenda del dios Ñaylamp o ave del agua, y su relación con otros personajes de la cultura Lambayeque.

Museo de Sitio Huaca Rajada Sipán

El recinto expone los hallazgos de los contextos funerarios de las tumbas 14 del Sacerdote Guerrero, la tumba 15 o del noble Guerrero y la tumba 16 denominada Señor Guerrero considerado el cuarto personaje de la élite mochica. El recorrido incluye la plataforma funeraria, lugar donde se descubrió al Señor de Sipán.

Museo de Sitio Chotuna - Chornancap

El museo se ubica en uno de los principales complejos arqueológicos que conserva su monumentalidad casi intacta a pesar del paso de los años. El museo resume la Leyenda Naylamp, presentando al visitante recreaciones a escala natural de los momentos que pudieron haberse registrado hace más de mil años, el desembarco, muerte y funeral del mítico personaje.

Complejo arqueológico Huaca Ventarrón

Ubicada en el centro poblado de Ventarrón distrito de Pomalca, su magnífica arquitectura presenta los murales más antiguos del Nuevo Mundo. La secuencia constructiva del templo con remodelaciones periódicas abarcó un milenio, entre 2600 y 1600 a.C., época conocida como Formativo Inicial.

Gracias por su difusión

Oficina de Relaciones Públicas



UnidadEjecutoraNaylampLambayeque

