



PERÚ

Ministerio de Cultura

Viceministerio de Patrimonio Cultural e Industrias Culturales
Unidad Ejecutora 005 Naylamp- Lambayeque

Nota de Prensa N° 50
11 de setiembre de 2017

Se inició proyecto de conservación en Huaca 1 de Túcume

- Ministro de Cultura, Salvador del Solar presentó proyecto

La cruzada emprendida por el equipo del museo de sitio Túcume, para preservar el patrimonio cultural que sufrió serias afectaciones producto de las lluvias del Niño Costero, empezó a rendir sus frutos. La prestigiosa organización World Monuments Fund (WMF), (Estados Unidos), financiará el proyecto de investigación y conservación de Huaca 1, una de las principales edificaciones del sitio, considerado como la Última Capital del Reino Lambayeque.

La presentación de esta importante iniciativa de financiamiento y colaboración profesional, estuvo a cargo del ministro Salvador del Solar Labarthe, quien llegó hasta el complejo arqueológico, junto a la directora ejecutiva de WMF, Martha Patricia Zegarra Portella; el director de la Unidad Ejecutora 005 Naylamp- Lambayeque, Alberto Risco Vega y la directora del museo de Túcume, Bernarda Delgado Elías.

El ministro del Solar, destacó el aporte de WMF esperando sea un primer paso, para que otras entidades se sumen a la cruzada. “Huaca 1 es un lugar que como pocos en el Perú, puede servir de modelo de una gestión, porque en 360 grados lo tiene todo. Aquí está enterrado nuestro patrimonio, la herencia patrimonial de la cultura Lambayeque”, expresó.

World Monuments Fund ha destinado una inversión inicial de 150 mil dólares, para labores de conservación en la Sala de los Depósitos, fachada Sur de Huaca 1 y la instalación de coberturas temporales y sistema de drenaje.

Gracias a las labores de emergencia, en las que participan especialistas de la Unidad Ejecutora 005 Naylamp- Lambayeque, museo de Sitio de Túcume; Huaca 1 será la primera huaca lambayecana que será restaurada en el esplendor de los detalles arquitectónicos originales de la fachada sur de la pirámide trunca de adobe, perteneciente a la cultura Lambayeque.

Los trabajos de investigación, conservación y puesta en valor de las tres zonas importantes del sitio,





PERÚ

Ministerio de Cultura

Viceministerio de Patrimonio Cultural e Industrias Culturales
Unidad Ejecutora 005 Naylamp- Lambayeque

están previstos culminar en mayo del 2018, que permitirán que el centro urbano más importante de la cultura Lambayeque, pueda estar disponible para los turistas nacionales y extranjeros.

Visitó el museo y proyecto educativo

Asimismo, el ministro del Solar Labarthe realizó una visita guiada por el museo y los talleres del proyecto educativo, quedando impresionado por la forma de trabajo en el campo educativo, cultural y comunitario del Museo de Túcume, al que consideró un ejemplo a potenciar y seguir a nivel nacional.

“Es un ícono que debe ser replicado y mejorado en todos los museos de la nación. Tenemos que hacer algo porque es sumamente valioso que se expanda en todo el territorio nacional. Es algo maravilloso”, dijo el ministro.

Gracias por su difusión

Oficina de Relaciones Públicas



UnidadEjecutoraNaylampLambayeque



*Trabajando para
todos los peruanos*