



PERÚ

Ministerio de Cultura

Viceministerio de Patrimonio Cultural e Industrias Culturales  
Unidad Ejecutora 005 Naylamp- Lambayeque

Nota de Prensa N°06  
29 de enero de 2018

## Joven representante del sector Cantagallo de Pampa Grande fue investido como el Guerrero Mochica

*Actividad se desarrolló durante el día central del noveno aniversario del Museo de Sitio Huaca Rajada Sipán.*

En un ambiente de integración con la comunidad, el Museo de Sitio Huaca Rajada Sipán conmemoró su noveno aniversario desarrollando diversas actividades en la que se proclamó al representante del sector Cantagallo de Pampa Grande, Pieer Bancos Maldonado de 18 años de edad como el primer Guerrero Mochica, después de una competencia de resistencia física y de conocimientos.

Pieer Bancos Maldonado superó en el combate ritual a José Luis Ancajamima Vilchez representante del centro poblado Huaca Rajada. Ambos participantes llegaron hasta la última etapa después de una carrera por diversos sectores del centro poblado Sipán y Huaca Rajada junto a otros ocho competidores procedentes de los sectores Huaca Rajada, La Ramada, La Plataforma, Sipán, El Barrio, El Faique y el Centro de Pampa Grande.

El joven Guerrero fue investido con los emblemas del famoso personaje de la elite mochica que se asentó en Sipán, convirtiéndose en el embajador cultural del museo, comprometiéndose a fortalecer su conocimiento sobre la historia de las culturas ancestrales de nuestra región. El ganador recibió una medalla de honor, dinero en efectivo y varios premios de las instituciones auspiciadoras.

La actividad contó con la participación del director de la Unidad Ejecutora 005 Naylamp – Lambayeque, Alfredo Narváez Vargas, quien destacó la importancia de la participación de las comunidades aledañas en el aniversario, “La mayor integración comunitaria serán eje y razón de ser este museo para el posterior desarrollo turístico con este tipo de actividades. Por ello tenemos que esforzarnos para que las comunidades sean protagonistas en la gestión; ese es el espíritu de la Unidad Ejecutora Naylamp y de la visión del Plan Maestro de los Museos y Patrimonio Arqueológico de Lambayeque”, indicó.

En otro momento el director Alfredo Narváez, anunció que el museo Huaca Rajada Sipán junto a Tumbas Reales de Sipán serán los ejes de desarrollo de las dos cuencas valle Chancay -Reque y Zaña que serán sostenidas por la Unidad Ejecutora 0045 Naylamp, “Hay varios esfuerzos en camino que están concretándose y contribuyendo a que este espacio, Huaca Rajada Sipán se pueda constituir en uno de los más importantes principales polos de desarrollo cultural”.

Por su parte el director del museo Luis Chero Zurita, manifestó que la idea de organizar una competencia entre guerreros surge con el ánimo de rescatar la figura del personaje de la elite de Sipán que recoge la iconografía moche que plasmó los diversos pasajes de la vida de esta cultura.



Trabajando para  
todos los peruanos



PERÚ

Ministerio de Cultura

Viceministerio de Patrimonio Cultural e Industrias Culturales  
Unidad Ejecutora 005 Naylamp- Lambayeque

El evento del día central de aniversario contó con la participación de autoridades locales, representantes de GERCETUR, auspiciadores, comités de pobladores, Policía Nacional del Perú, medios de comunicación y visitantes.

*Gracias por su difusión*

*Oficina de Relaciones Públicas*



*UnidadEjecutoraNaylampLambayeque*



*Trabajando para  
todos los peruanos*