



PERÚ

Ministerio de Cultura

Viceministerio de Patrimonio Cultural e Industrias Culturales
Unidad Ejecutora 005 Naylamp- Lambayeque

Nota de Prensa N°07
31 de enero de 2018

Presupuesto inicial 2018 para la gestión del patrimonio arqueológico de Lambayeque

- *Unidad Ejecutora 005 Naylamp – Lambayeque define presupuestos de acuerdo a las necesidades y prioridades de los museos en relación a la investigación arqueológica y su puesta en uso social.*
- *El arqueólogo Alfredo Narváez Vargas, quien dirige la Unidad Ejecutora Naylamp está gestionando el patrimonio de manera consensuada con los seis museos.*

El Plan Multianual de Inversiones (PMI) 2018 -2020 que contienen los estudios de pre inversión, expedientes técnicos y ejecución de proyectos inversión que va a ejecutar durante este periodo la Unidad Ejecutora 005, se encuentra en su etapa final de validación en la sede central del ministerio.

Así lo dio a conocer el director de la Unidad Ejecutora Naylamp, arqueólogo Alfredo Narváez Vargas, quien indicó que el PMI se ha proyectado con la participación de los directores de los museos Bruning, Tumbas Reales de Sipán, Sicán, Túcume, Huaca Rajada-Sipán y Chotuna-Chornancap, tomando como referencia el Plan Maestro de los Museos y Patrimonio Arqueológico de Lambayeque.

“Junto a los directores de los seis museos y el equipo técnico de la unidad ejecutora se han reprogramado las metas de acuerdo a las necesidades y prioridades de los museos en relación a la investigación arqueológica y puesta en uso social, tomando como referencia el Plan Maestro con el fin de programar las inversiones bajo un norte definido”, indicó el director Narváez.

Informó que para el presente año la Unidad Ejecutora 005 Naylamp cuenta con un presupuesto inicial de S/. 5, 426,789 soles para ejecutar proyectos de inversión pública. En la cartera de proyectos de inversión se tiene programado la continuidad de los proyectos arqueológicos Túcume, Cerro Pátapo, Jotoro (Jayanca), Huaca Bandera (Pacora), Saltur y Chotuna Chornancap.

Asimismo, como parte del plan integral de recuperación y desarrollo de Ventarrón se ha priorizado la rehabilitación de coberturas temporales de la plataforma principal del monumento, siniestradas por el incendio que sufrió el pasado 12 de noviembre.

En lo que respecta a la operatividad de los museos Bruning, Tumbas Reales de Sipán, Sicán (Ferreñafe), Túcume, Huaca Rajada-Sipán, Chotuna-Chornancap y sede administrativa, se ha asignado un monto de S/. 6, 630, 447 soles.

Política de trabajo

Desde el 5 de enero fecha desde que asumió la dirección de la Unidad Ejecutora 005 Naylamp Lambayeque, el arqueólogo Alfredo Narváez Vargas, ha iniciado una gestión enfocada en un trabajo coordinado y mancomunado con los seis museos bajo un pilar que es el Plan Maestro de los Museos y Patrimonio Arqueológico de Lambayeque.



Trabajando para todos los peruanos



PERÚ

Ministerio de Cultura

Viceministerio de Patrimonio Cultural e Industrias Culturales
Unidad Ejecutora 005 Naylamp- Lambayeque

“Durante un año trabajamos de manera coordinada con todos los museos para elaborar este documento, en el que hemos puesto en claro nuestra misión, visión, objetivos estratégicos, metodología y un listado de actividades que orientan la labor que realizarán los museos con la comunidad y sus entornos para los próximos 10 años”, explicó.

Asimismo, bajo este enfoque que se ha iniciado coordinaciones con el Gobierno Regional de Lambayeque, SERNANP, Gerencia Regional de Educación, Gerencia Regional de Turismo, municipalidades provinciales, para construir un espacio de trabajo que permita la comunión de esfuerzos en la gestión del patrimonio cultural y natural, herramientas poderosas para el desarrollo regional.

Asimismo, se está atendiendo instituciones como la Contraloría General de la República que se encuentra acopiando información de los años 2016- 2017.

Gracias por su difusión

Oficina de Relaciones Públicas

 *UnidadEjecutoraNaylampLambayeque*

 *Trabajando para
todos los peruanos*