

Nota de Prensa N° 10  
26 de febrero 2014

## Museo de Sitio Túcume reunió a comunidad tucumana para informar sobre proyecto



Con el objetivo de hacer partícipe a la comunidad tucumana de las actividades de protección y promoción del legado cultural a cargo del Museo de Sitio Túcume del Ministerio de Cultura, el día de hoy se llevó a cabo una reunión informativa dirigida a las autoridades y comunidad local para dar a conocer la importancia y los alcances del Proyecto de " Instalación de Coberturas definitivas en Huaca 1 y Templo de la Piedra Sagrada del Complejo Arqueológico Túcume".

Así lo dio a conocer la directora del museo, arqueóloga Bernarda Delgado Elías, quien explicó que el proyecto se realizará en el marco del convenio firmado entre la Unidad Ejecutora 005 Naylamp, entidad encargada de ejecutar los proyectos de inversión pública en los sitios arqueológicos y Plan COPESCO Nacional para el Acondicionamiento y Puesta en Valor de Huaca Larga 1 y el Templo de la Piedra Sagrada.

"Plan COPESCO Nacional como ente encargado de financiar el proyecto dirigió esta actividad pública para que nos expliquen los aspectos técnicos del proyecto, la necesidad de la obra para el sitio y su impacto, a fin de que la comunidad se informe y opine al respecto", dijo la responsable del museo.



PERÚ

Ministerio  
de Cultura

Viceministerio  
de Patrimonio Cultural  
e Industrias Culturales

Proyecto Especial  
Naylamp - Lambayeque

Por su parte el director de la Unidad Ejecutora Naylamp, Carlos Aguilar Calderón, resaltó este tipo de acercamiento con la población beneficiaria, " es parte del estudio de impacto ambiental que COPESCO tiene que realizar antes de ejecutar el proyecto, los especialistas podrán considerar las apreciaciones y sugerencias de los participantes a la hora de proyectar su trabajo", anotó.

El arquitecto Ricardo Clavijo Nieves de Plan COPESCO Nacional, informó que el monto de la inversión del proyecto asciende a más de 4 millones de soles y reconoció el interés de la comunidad y sus autoridades por saber qué se está haciendo por el bien del patrimonio cultural y fomento del turismo, acciones que conlleva a favorecer la actividad comercial de los pobladores locales.

***Gracias por su difusión***

***Oficina de Relaciones Públicas e Imagen Institucional***



*ProyectoEspecialNaylampLambayeque*