



PERÚ

Ministerio
de Cultura

Viceministerio
de Patrimonio Cultural
e Industrias Culturales

Proyecto Especial
Naylamp - Lambayeque

Nota de Prensa N° 45
23 de julio 2014

28 y 29 de julio

Museos de Lambayeque atenderán durante Fiestas Patrias

Los seis museos arqueológicos de Lambayeque pertenecientes a la Red Nacional del Ministerio de Cultura atenderán en sus horarios habituales durante los días feriados de Fiesta Patrias, a fin de brindar a los ciudadanos nacionales y extranjeros la posibilidad de conocer el legado precolombino de Lambayeque.

Los museos nacionales Tumbas Reales de Sipán, Brüning, Sicán y los museos de sitio Huaca Rajada- Sipán y Chotuna Chornancap, abrirán sus puertas desde las 9:00 de la mañana hasta las 5:00 de la tarde; excepto el Museo de Sitio Túcume que por trabajos que se realizan en sus nuevas instalaciones sólo se podrá recorrer el complejo arqueológico, el mirador y Huaca Las Balsas.

Al respecto el director de la Unidad Ejecutora Naylamp, entidad que administra los museos, Carlos Aguilar Calderón, indicó que los recintos culturales se encuentran preparados para atender y recibir a los visitantes, " Fiestas Patrias es una buena oportunidad para los que aún no han podido conocer nuestros seis museos que albergan y exponen las riquezas que nos dejaron las culturas precolombinas que se asentaron en la región", expresó.

Los turistas nacionales y extranjeros podrán conocer:

Museo Arqueológico Nacional Brüning

Rumbo al Centenario, se inició como colección privada del etnógrafo alemán Hans Henrich Brüning. Actualmente el museo cuenta aproximadamente con 1,200 objetos de la exposición permanente sobre la evolución cultural de la región norte y aproximadamente 250 objetos que conforman la exposición temporal. La exposición temporal Sacerdotisa de Chornancap, muestra los resultados de las excavaciones arqueológicas en Chotuna-Chornancap; el hallazgo en Chornancap comprende el contexto funerario de un personaje de la más alta jerarquía de la élite de la cultura Lambayeque del siglo XII y XIII d.C.

Museo Tumbas Reales de Sipán.

Su importancia radica en el magnífico entierro descubierto en la plataforma funeraria del Santuario de Huaca Rajada- Sipán, causó un gran impacto en el mundo académico. La arquitectura de este museo ubicado en la ciudad de Lambayeque está inspirada en los antiguos santuarios de la cultura Mochica.



PERÚ

Ministerio
de Cultura

Viceministerio
de Patrimonio Cultural
e Industrias Culturales

Proyecto Especial
Naylamp - Lambayeque

Museo Nacional Sicán

Cuenta con una exposición permanente del ajuar de una tumba de élite escavada en la base Noreste de Huaca El Oro en el Santuario Histórico de Pómac. Destaca la mascaró de oro de ojos alados con cuentas de esmeraldas y de ámbar; asimismo el tocado que muestra la majestuosidad de los antiguos señores Sicán además de diversos bienes funerarios.

Museo de Sitio Huaca Rajada Sipán

Esplendoroso y enigmático el recinto expone los hallazgos de los contextos funerarios de las tumbas 14 del Sacerdote Guerrero, la tumba 15 o del noble Guerrero y la tumba 16 denominada Sacerdote Guerrero considerado el cuarto personaje de la élite mochica, destacan en ella más de 20 piezas de oro, cobre y plata. Los visitantes podrán acceder al monumento arqueológico en donde se ubica la plataforma funeraria donde se descubrió al Señor de Sipán.

Museo Chotuna-Chornancap

El museo se ubica en uno de los principales complejos arqueológicos que conserva su monumentalidad casi intacta a pesar del paso de los años y la acción del hombre. En el lugar ocurrió el hallazgo más resaltante de los últimos años, a una mujer llamada Sacerdotisa de Chornancap, enterrada con los más altos honores y en compañía de ocho personajes más. Chotuna - Chornancap está ubicada a 10 kilómetros al Oeste de Lambayeque.

Túcume: Huaca las Balsas, es uno de los sectores más importantes del complejo arqueológico del Valle de las Pirámides, Destaca en el recinto un edificio pequeño ricamente decorado con relieves de barro. Los relieves expresan diversos aspectos míticos y rituales vinculados a la leyenda del dios Naylamp o ave del agua, y su relación con otros personajes de la cultura Lambayeque.

Gracias por su difusión

Oficina de Relaciones Públicas e Imagen Institucional



ProyectoEspecialNaylampLambayeque